



2018-2019 學校週年發展計劃

關注事項一：加強學習習慣培養，教學電子化，實施差異教學，檢視各科課程

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
1. 加強學習習慣培養	<ul style="list-style-type: none"> 各科透過以下策略培養學生良好學習習慣： <ul style="list-style-type: none"> - 備課、提問、課上寫筆記 	1. 中、英、數及主題科最少教導學生其中一種學習策略，並使之成為學習習慣 2. 80% 學生掌握最少一種學習策略，並已有習慣於日常學習中使用該策略	共同備課記錄 學生問卷	全年	程志祥助校 田萱誼 鄧鳳芝 鍾綺蔓	
2. 加強教學電子化	<ul style="list-style-type: none"> 三至六年級科任教師於課堂使用 Surface Pro 電腦進行互動學習 各科運用不同的學教平台 (詳見各科組周年發展計劃) 	70%教師認為使用 Surface Pro 電腦進行互動學習能提升學生的學習興趣 70%教師認為使用 Surface Pro 電腦進行互動學習能提高學生的學習效能 70%學生認為使用 Surface Pro 電腦進行互動學習能提高他們的學習效能 (詳見各科組周年發展計劃)	問卷 (詳見各科組周年發展計劃)	全年 全年	程志祥助校 田萱誼 程志祥助校 田萱誼	Surface Pro Google Classroom, Nearpod, Schoology



目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3. 實施差異教學	<ul style="list-style-type: none"> ● 優化教研程序及效能 <ul style="list-style-type: none"> - 教師於教研時段將分為四個研究範疇：電子學習、差異教學、進展性評估、合作學習，由四位較有經驗的同事帶領作深入探討 - 透過研討、觀課及回饋提高教學質素 	70% 教師認為新模式的教研方案能有效提升教學水平	問卷	全年	程志祥助校 鍾綺蔓主任	教研文件
	<ul style="list-style-type: none"> ● 強化備課會功能 <ul style="list-style-type: none"> - 中文、英文、數學及主題科科主任與各級一起備課 - 將備課會研討的成果附於備課紀錄內並呈現於各科進度表中 	70% 教師認為優化後的備課模式能有效提升教學水平	問卷	全年	程志祥助校 鍾綺蔓主任	備課會文件
4. 檢視各科課程	<ul style="list-style-type: none"> ● 優化中、英、數、主題課程框架 	完成中、英、數、主題科課程文件	比對課程框架、進度表	全年	程志祥助校 鍾綺蔓主任	
	<ul style="list-style-type: none"> ● 發展各科校本課程 (詳見各科組周年發展計劃) 	(詳見各科組周年發展計劃)	(詳見各科組周年發展計劃)	全年	各科科主任	



關注事項二：擬定品德教育框架，培養自愛文化，建設校園感恩文化

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
1. 擬定品德教育框架	1. 設立福附好學生 50 條好行為守則與期望，讓各年級班主任教師清晰地加強學生執行力，提高學生的行為及品格	70%學生認同福附好學生 50 條好行為守則能提升自己的紀律及培養好品格 80%教師認同福附好學生 50 條好行為守則能提升學生的紀律及培養好品格	學生問卷 教師問卷	全年	方熙文	
2. 營造校園環境，培養學生自愛守規的態度	1. 在校園不同空間增設自愛守規金句，教師與同學分享當中的意義，加深學生自愛守規的意識	70%同學認同校園有足夠的佈置，教師能與學生分享自愛守規的意義	學生問卷	全年	Aidan	金句例子、膠片
	2. 優化「專注好習慣計劃」，清晰計劃目標為鼓勵學生自律地執行班規、積極地訂立及完成目標為改善自己努力，體驗自愛、堅毅地學習及良好品格，鼓勵學生改善個人行為	70%同學認同「專注好習慣計劃」能提升學生： i. 紀律 ii. 自愛精神 iii. 好品格	學生問卷	上學期	方熙文	扭蛋機、家課冊
	3. 全年製作不少於4套短片於校園播放，以生活事件的方式，讓學生探討及學習良好的價值觀	短片成功製作 80%訓輔教師認同有關短片能令學生學習良好的價值觀	短片清單 訓導會議檢討	全年	林家蔚	攝製用品



目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
3. 建設校園感恩文化	1. 週會分享 - 於全校週會中以感恩為題透過教師個人及新聞分享令學生明白感恩的意思及重要性	70%學生認同週會分享有助明白感恩的意思及重要性	學生問卷		簡倩婷	新聞報導
	2. 籌辦一系列有關感恩的活動，促進學生明白感恩的意思及重要性	70%學生認同有關活動有助明白感恩的意思及重要性	學生問卷		方熙文	

關注事項三：發揮學生演藝才華

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
1. 建立一種愉快輕鬆的氛圍，讓學生於非上課時間，樂於展示自己的才藝	1. 音樂：讓學生帶不同樂器，於小息及午休時表演 2. 視藝：舉辦工作坊，讓對藝術創作有興趣的同學，可於小息及午休時參與 3. 音樂劇隊：有關學生會於周會或其他場合展示他們的綵排過程	1 及 2. 最少每月有 1 至 2 位學生參與表演。70%學生有看過或參與過有關表演及工作坊 3. 有關隊員於 4 月正式演出前至少有 2 至 4 次表演機會	活動記錄及與學生活動組檢討.	2018 年 11 月 至 2019 年 7 月	鄺淑芬、 黃曉澄 黃爾莊 黎惠萍	



關注事項三：發揮學生演藝才華 (續)

目標	策略	成功準則	評估方法	時間表	負責人	所需資源
2. 提供平台，讓有演藝才能的學生有機會一展所長，並為其他學生樹立良好榜樣	<ol style="list-style-type: none">1. 透過周會、影片或個人作品展覽，每月介紹 1 至 2 位於音、體或藝術方面有優秀表現的學生，讓他們能分享學習經歷，啟發同儕2. 有演藝才能的學生會被安排於不同校內或校外場合表演，例如開放日、招生簡介會及特別節日周會	<ol style="list-style-type: none">1. 被選中的學生會感到光榮及提高自信；90%學生應該有看過有關介紹2. 學生至少有 5 次機會參與校外或校內表演	學生/教師問卷調查 活動記錄	2018 年 12 月 至 2019 年 6 月	伍家健/ 馮賢山 鄭淑芬	
3. 提供發揮及演出機會予各隊伍，特別是表演藝術校隊，讓學生閃光及發揮	<ol style="list-style-type: none">1. 成立管弦樂團2. 成立中西樂團3. 與城市當代舞團合作，為學生提供舞蹈訓練，及公開演出機會	80%的學生認同通過表演及訓練，他們學會或能 <ol style="list-style-type: none">1. 培養團隊精神2. 了解尊重和接納自己和他人3. 擴闊了他們對舞蹈/音樂藝術的視野4. 培養他們對藝術鑑賞的興趣	學生問卷調查	全年	邱甜甜 胡凱茵	